

Fiche de poste : Technicien·ne radio

Prun' est une radio associative née en 1999, constituée de près de 250 bénévoles. L'association possède un dispositif technique important permettant à l'ensemble des bénévoles de la structure de produire du contenu radiophonique de différents types (émissions rédactionnelles, musicales, thématiques...) sous différents formats (direct, enregistré...).

Le·la responsable technique veille au bon fonctionnement de l'antenne, de la radio ainsi qu'à celui du matériel technique et informatique de l'association. Il·elle forme, conseille et accompagne les bénévoles aux matériels, logiciels et aux supports techniques radiophoniques. Il·elle est sous la responsabilité hiérarchique de la directrice de Prun' et du Conseil d'Administration de l'association.

ACCOMPAGNEMENT DES BÉNÉVOLES

- Formation des bénévoles aux techniques de réalisation, montage et mixage.
- Contrôle de la qualité des podcasts et de l'antenne (écoute, retours, présence).
- Identification et accompagnement de bénévoles référent·es techniques, mobilisé·es sur des tâches ciblées.

GESTION DU MATÉRIEL DE L'ASSOCIATION

- Veille technique, identification des besoins d'achats et mise en place d'évolutions techniques de la radio et de ses infrastructures, en lien avec la direction et le CA.
- Maintenance, réparation du matériel informatique et sonore.
- Gestion du logiciel d'automation (Radio DJ)
- Gestion du circuit de diffusion FM, streaming et DAB+
- Gestion du réseau informatique, des logiciels internes et du site interne en lien avec les prestataires techniques.
- Sécurisation de l'antenne : système de secours, sauvegardes et gestion des fichiers.
- Gestion et suivi techniques des studios et des locaux ; relais auprès de la Ville pour les éléments relevant de sa gestion (VMC, clim, serrures...).
- Inventaire et tri du local technique.
- Gestion technique des outils de communication interne (Discord, OVH, systèmes mails et intranet...)

VIE ASSOCIATIVE

- Organisation et gestion technique des événements extérieurs (plateaux radio en direct, régies événementielles...), en favorisant la prise en main par les bénévoles.
- Accueil des artistes ; enregistrement et mixage des lives en studio.
- Réalisation des montages sonores, accompagnement des bénévoles dans leurs créations et mixages (bandes annonces, habillages d'émissions, enregistrement de voix) et participation à la réflexion sur l'identité sonore de la radio.

TUTORAT ET ENCADREMENT

- Accompagnement d'un·e volontaire en service civique (sur sa mission de valorisation de la scène musicale locale et de programmation musicale à l'antenne)

- Encadrement ponctuel des stagiaires sur le volet technique technique
- Intervention ponctuelle sur le volet technique en ateliers d'éducation aux médias

PROFIL RECHERCHE

- Permis B obligatoire
- Sens de la pédagogie
- Sens du travail en équipe
- Compétences en technique son (production, maintenance)
- Compétences en informatique (réseau, maintenance)
- Connaissances en logiciels de montage audio, notamment Reaper
- Autonomie, rigueur et esprit d'initiative
- Réactivité et adaptabilité aux imprévus

Connaissances appréciées :

- Electricité et électronique
- Bricolage
- Intérêt pour le monde associatif

Conditions

- Lieu de travail : 23 rue Jeanne d'arc – 44000 Nantes. Déplacements ponctuels sur l'agglomération.
- CDI 35 heures hebdomadaires.
- Travail possible le soir et le week-end.
- Rémunération : selon l'indice 150 de la convention collective de la radiodiffusion soit 2099.70€ brut.
- Date d'embauche : lundi 1^{er} février 2027.
- Date limite des candidatures : Vendredi 27 novembre 2026 à minuit.

Envoyer une lettre de motivation et un CV à l'adresse : recrutement@prun.net